

Содержание

Печникова Ю.В. Хроника музейной жизни (2017, 2018 годы).

Мельникова Т.М. Александр Исаевич Солженицын в «Тарханах».

Мурашов Д.Ю. Михаил Лермонтов и Александр Солженицын: переключки судеб.

Февралева С.Н. Бесконечное приближение.

Азова С.Н. Памятная книга тарханского крестьянина И.И. Кузнецова.

Айкашева В.Н. Русская ярмарка первой половины XIX века.

Аляева Е.Н. «Библиотека для чтения»: эпоха в истории русской литературы. Обзор периодического издания XIX века «Библиотека для чтения» (на примере фондовой коллекции музея).

Банникова Е.А. Обзор периодического издания XIX века «Русская старина» (на материале коллекции книжного фонда музея).

Голостенова Е.В. История юнкера Уварова (введение в биографию).

Заславский О.Б. *Montagnard au grand poignard*.

Кольян Т.Н. Жанр рукописного альбома в XIX веке (на примере двух альбомов из фондов музея «Тарханы»).

Соснина Е.Л. Рисовал М.Ю. Лермонтов? (к вопросу об атрибуции пейзажной работы из собрания Пензенского литературного музея).

Чуглин А.Н. Кругом родные все места (о спасении Дубовой роши и природоохранных мероприятиях на территории музея-заповедника «Тарханы»).

Шипулина Г.И. Проблема автоцитации в лермонтоведении XIX – первой половины XX веков.

Шубенина Е.И. Сенатские объявления о запрещениях и разрешениях на недвижимые имущества 1831 года (по материалам книжного фонда музея-заповедника «Тарханы»).

Ульянова В.П. «Взрыв михайловского укрепления» (новое поступление в фонды музея-заповедника «Тарханы»).

Попов Е.С. Исповедь негаснущей души. Памяти А.Д. Дементьева.