

Федеральное государственное учреждение культуры
«Государственный Лермонтовский музей-заповедник "Тарханы"»

УТВЕРЖДАЮ

Директор музея-заповедника «Тарханы»

_____ Ю.В. Печникова

с. Лермонтово, Пензенской обл., Белинского р-на

ПОЛОЖЕНИЕ о правилах посещения Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный Лермонтовский музей-заповедник "Тарханы"»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом от 26.05.1996 г. № 54-ФЗ «О музейном фонде РФ и музеях в РФ», Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ», Федеральным законом от 06.03.2006 г. № 35-ФЗ «О противодействии терроризму», Федеральным законом «О пожарной безопасности» от 21.12.1994 № 69-ФЗ Кодексом об административных правонарушениях РФ от 30.12.2001 г. № 195-ФЗ, Основами законодательства Российской Федерации о культуре, утвержденных Верховным Советом 09.10.1992 №3612-1, Указом Президента Российской Федерации от 30.11.1992 № 1487 «Об особо ценных объектах культурного наследия народов Российской Федерации», Указом Президента РФ от 15.02.2006 г. № 116 «О мерах по противодействию терроризму», Постановлением Правительства РФ от 08.09.2021 № 1521 «О социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры», Приказом от 15.01.2019 № 17 «Об утверждении положения о Музейном фонде Российской Федерации», Приказом Минкультуры России от 17.12.2015 № 3119 «Об утверждении Порядка бесплатного посещения музеев лицами, не достигшими

восемнадцати лет, а также обучающимися по основным профессиональным образовательным программам».

1.2. Положение определяет правила посещения Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный Лермонтовский музей-заповедник "Тарханы"» (далее Музей-заповедник). Настоящие Правила направлены на обеспечение сохранности Музея заповедника как объекта культурного наследия, а также на обеспечение условий для публичного предоставления посетителям Музея-заповедника доступа к музейным предметам и музейным коллекциям, и являются обязательными к безусловному выполнению всеми лицами, находящимися на территории Музея-заповедника.

2. Порядок и условия доступа граждан к музейным предметами музейным коллекциям

2.1. Доступ граждан к музейным предметам и музейным коллекциям осуществляется в часы работы Музея-заповедника с учетом соблюдения ограничений, направленных на обеспечение сохранности и безопасности музейных предметов, а также в соответствии с положениями законодательства об учреждениях, отнесенных к особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации или использующих их.

2.2. Режим работы Музея-заповедника устанавливается соответствующим приказом.

2.3. Доступ граждан в Музей-заповедник осуществляется по билетам. Билеты могут быть приобретены в кассах Музея-заповедника непосредственно в день посещения, а также заранее с использованием электронного сервиса.

2.4. Категории граждан, которым при посещении Музея-заповедника предоставляются льготы, устанавливаются в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и локальными актами Музея-заповедника.

2.5. Категории граждан, которым предоставляется право внеочередного бесплатного посещения Музея-заповедника, устанавливаются в соответствии действующим законодательством Российской Федерации и регламентируются приказом.

2.6. Владельцы «Пушкинской карты» имеют право посещать Музей-заповедников соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

2.7. Лицам, не достигшим восемнадцати лет, а также детям из многодетных семей гарантируется право на бесплатное посещение Музея-заповедника один раз в месяц. Лицам, обучающимся по основным профессиональным образовательным программам, предоставляется право на бесплатное посещение Музея заповедника не реже одного раза в месяц. Для приобретения билета льготному тарифу необходимо предъявить документ, подтверждающий право на льготу (студенческий билет). Посещение Музея-заповедника указанными лицами осуществляется на основании предоставляемых им бесплатных билетов. Дни бесплатного посещения Музея-заповедника указанными лицами определяются локальными актами.

2.8. Иные категории граждан, которым предоставляется право бесплатного посещения Музея-заповедника, устанавливаются локальными актами.

2.9. После приобретения билета посетитель предъявляет его на контроль при входе в зону действия билета, при этом билет гасится контролерами не предполагает повторного использования. В случае экстренной необходимости возвращения во входную зону после прохождения контроля, посетитель обязан обратиться к контролеру для согласования порядка повторного прохода.

2.10. При входе в Музей-заповедник в целях безопасности посетителей проводится осмотр ручной клади и возможен контроль техническими средствами безопасности.

2.11. Вход посетителей в экспозиции прекращается за полчаса до закрытия.

3. Порядок обслуживания посетителей

3.1. Музей-заповедник осуществляет прием индивидуальных посетителей экскурсионных групп.

3.2. Музей-заповедник осуществляет экскурсионное обслуживание групп количестве от 10 человек и более без дополнительной оплаты. Экскурсионное обслуживание индивидуальных посетителей осуществляется в соответствии прејскурантами на обслуживание.

3.3. Обслуживание массовых и театрализованных представлений осуществляется в часы работы Музея-заповедника только при наличии гарантийного письма от заказчика. Минимальное и предельное количество человек при посещении массовых и театрализованных представлений устанавливается отдельным приказом.

3.4. Оплата всех видов обслуживания дифференцировано по продолжительности, виду обслуживания, категории посетителей и подробно регламентирована в прејскурантах на обслуживание.

3.5. Стоимость внепланового и скорректированного обслуживания группе индивидуальных посетителей в рабочее и нерабочее время устанавливается отдельным приказом.

4. Особенности доступа и использования расположенных на территории

Музея-заповедника водных объектов, участков береговой полосы водного объекта, а также расположенных вне границ территории Музея заповедника водных объектов, к участку береговой полосы которых примыкает территория Музея-заповедника, правила поведения на примыкающем к территории музея-заповедника участке береговой полосы расположенного вне границ территории музея-заповедника водного объекта

4.1. В целях обеспечения сохранности территории Музея-заповедника, музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации и находящихся во владении или в пользовании Музея-заповедника, объектов культурного наследия, обеспечения

безопасности пребывания граждан на территории Музея-заповедника, на примыкающем к территории Музея-заповедника участке береговой полосы расположенного вне границ территории Музея-заповедника водного объекта не допускается деятельность, несовместимая с видами деятельности, установленными для Музея-заповедника законодательством Российской Федерации об объектах культурного наследия и законодательством Российской Федерации о Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации.

4.2. Граждане, постоянно проживающие на территории Музея-заповедника, в границах его территории имеют право на осуществление деятельности, направленной на обеспечение своей жизнедеятельности, в том числе деятельности, требующей их свободного доступа к расположенному на территории Музея-заповедника водному объекту, участку береговой полосы такого водного объекта, а также к участку береговой полосы, к которому примыкает территория Музея-заповедника, водного объекта, расположенного вне границ территории Музея-заповедника. В границах территории Музея-заповедника допускается деятельность постоянно проживающих на его территории граждан, направленная на сохранение исторически сложившихся видов деятельности, осуществляемых сложившимися, характерными для данной территории способами, в том числе использованием водных объектов, их частей.

5. Правила поведения граждан на территории Музея-заповедника и на объектах, которые на ней расположены

5.1. Музей-заповедник обязан:

- обеспечить доступ граждан к объектам культурного наследия
- обеспечить граждан актуальной и доступной информацией на русском языке о Музее-заповеднике
- обеспечить высокий уровень обслуживания граждан.

5.2. Музей-заповедник вправе:

- осуществлять деятельность, направленную на сохранение в границах территории Музея-заповедника исторически сложившихся видов деятельности (в том числе поддержание традиционного образа жизни и природопользования), осуществляемых сложившимися, характерными для данной территории способами, народных художественных промыслов и ремесел
- осуществлять экскурсионное обслуживание и предоставлять информационные услуги
- создавать условия для туристской деятельности
- проводить природоохранные мероприятия
- осуществлять деятельность по содержанию и эксплуатации объектов инфраструктуры (в том числе зданий, жилых помещений и нежилых помещений), транспортных средств, необходимых музею-заповеднику для обеспечения доступа граждан к предоставленным ему объектам культурного наследия, осуществления экскурсионного обслуживания, создания условий для туристской деятельности.

5.3. Музей-заповедник имеет право отказать посетителю в посещении (приостановить посещение) экспозиций, лекций, мероприятий на основании:

- возникновения чрезвычайной ситуации,
- отсутствия входного билета, дающего право на посещение музея в день обращения,
- несоответствия посетителя категории, указанной в билете,
- нарушения настоящих Правил.

5.4. Музей-заповедник имеет право ограничить доступ к музейным предметам музейным коллекциям, находящимся на территории Музея-заповедника, по причине:

- неудовлетворительного состояния сохранности музейных предметов и музейных коллекций
- производства реставрационных работ
- нахождения музейного предмета или музейной коллекции в хранилище(депозитарии) музея

- необходимости соблюдения особых условий хранения музейного предмета
- выдачи музейного предмета на внемузейную выставку
- необходимости технического перерыва в отдельных залах в связи с показателями температуры и влажности воздуха, которые не соответствуют нормам, определенным правилами хранения музейных предметов
- монтажа/демонтажа экспозиций и временных выставок в отдельных залах.

5.5. Доступ граждан для осмотра музейных предметов, находящихся в фондохранилищах Музея-заповедника, возможен при наличии в фондохранилище оборудования, обеспечивающего безопасность и сохранность музейных предметов, а также установленный для хранения этих музейных предметов температурно-влажностный режим. Доступ осуществляется по предварительной записи в сопровождении хранителя музейных предметов, на ответственном хранении которого находятся данные музейные предметы.

5.6. Посетители имеют право:

- получать информацию об объекте культурного наследия, территории объекта культурного наследия, зонах охраны объекта культурного наследия, защитной зоне объекта культурного наследия
- знакомиться с постоянными и временными экспозициями Музея-заповедника
- получать экскурсионное обслуживание в соответствии с утвержденным в Музее-заповеднике перечнем экскурсий
- получать информацию, касающуюся порядка и условий доступа к музейным предметам и музейным коллекциям
- производить любительскую фото- и видеосъемку на территории Музея-заповедника согласно прейскуранту
- обжаловать действия (бездействия) должностных лиц Музея-заповедника в установленном законодательством порядке.

5.7. Посетители обязаны:

- соблюдать настоящие Правила и общепринятые санитарно-эпидемиологические, экологические, этические нормы и правила
- выполнять требования сотрудников по поддержанию общественного порядка
- в случае обнаружения безнадзорных предметов немедленно сообщить об этом сотрудникам ведомств, осуществляющих охрану Музея-заповедника, и не предпринимать самостоятельных действий по их удалению
- в случае причинения материального ущерба (музейным предметам, интерьерам, зданиям) возместить такой ущерб в сумме, оцененной экспертной комиссией (в случае несогласия посетителя возместить причиненный ущерб Музей-заповедник вправе осуществить свое требование в судебном порядке)
- при возникновении чрезвычайных ситуаций выполнять рекомендации и указания всех служб Музея-заповедника
- во время посещения экспозиционных залов, лекций, экскурсий, мероприятий отключить или перевести в бесшумный режим ожидания все средства связи.

5.8. При посещении Музея-заповедника запрещается демонстрировать символику, направленную на разжигание расовой, социальной, национальной и религиозной ненависти.

5.9. При посещении Музея-заповедника запрещается:

5.9.1 На автостоянке:

- оставлять транспорт в местах, не имеющих разметку для стоянок,
- оставлять транспорт с работающим двигателем

5.9.2 На территории:

- проносить и распивать спиртные напитки, употреблять токсические и наркотические средства
- находиться в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения
- курить
- проносить огнестрельное оружие, колющие, режущие и легко бьющиеся предметы легковоспламеняющиеся, отравляющие, токсичные, ядовитые

вещества, громоздкие вещи (за исключением инвалидов и детских прогулочных колясок)

- загорать, купаться в местах, не оборудованных для этого
- ловить рыбу в прудах
- разжигать костры, использовать любые пожароопасные устройства
- передвигаться и размещаться на газонах, цветочных клумбах и непредназначенных для прогулок участках
- приводить и выгуливать домашних животных (исключения: собаки-поводыри при предъявлении паспорта собаки-поводыря)
- организовывать места для массового приема пищи (пикники), устанавливать туристические палатки и иное туристическое снаряжение
- передвигаться на автотранспорте без специальных пропусков, а также на самокатах, велосипедах, мопедах, роликовых коньках и иных средствах передвижения
- производить самовольные раскопки и другие археологические изыскания без надлежащего оформленного разрешения
- осуществлять профессиональную фото- и видеосъемку с использованием штатива без предварительного согласования с администрацией Музея-заповедника
- выбрасывать промышленные и бытовые отходы
- использовать громкоговорящую аппаратуру, пиротехнику
- заходить за установленные ограждения, самовольно проникать в служебные и технические помещения Музея-заповедника, а также в помещения, обозначенные табличками и закрытые для посещения
- подниматься на памятники и сооружения, наносить на них надписи
- расклеивать и распространять печатную продукцию и другие виды материалов информационного характера
- осуществлять организацию любых платных услуг без согласования с администрацией Музея-заповедника

5.9.3. При посещении экспозиций:

- проносить в залы Музея крупногабаритные предметы (администрация Музея-заповедника оставляет за собой право относить ручную кладь к крупногабаритной или длинномерной и не допускать лиц, отказывающихся оставить крупногабаритную ручную кладь за территорией)
- проходить с животными
- проносить пакеты с продуктами, стеклянные и пластиковые бутылки с любым наполнением
- прикасаться к музейным предметам, витринам и элементам интерьера
- громко разговаривать в залах на лекциях, экскурсиях и мероприятиях
- осуществлять любительскую фото- и видеосъемку без предварительной оплаты
- осуществлять фото- и видеосъемку в залах проведения временных выставок, а также в случаях, когда это обусловлено защитой авторских прав или иными соглашениями с третьими лицами, при наличии уведомления о запрете фото- и видеосъемки в экспозиционных залах
- осуществлять фотосъемку с применением вспышки и/или с использованием монопода
- осуществлять профессиональную видео- и фотосъемку без согласования с администрацией Музея-заповедника (под профессиональной съемкой понимается съемка со штатива, с дополнительным световым и/или звукозаписывающим оборудованием, с использованием цветowych шкал, дополнительных источников питания, с соблюдением специальных условий подготовки помещений и экспонатов для съемки).

5.10. Граждане, нарушающие установленный настоящими Правилами порядок, могут быть удалены с территории Музея-заповедника и привлечены к ответственности, предусмотренной действующим законодательством Российской Федерации.

6. Особенности доступа лиц, осуществляющих научные исследования, при разработке которых необходимо изучение музейных предметов, к музейным предметам и информации о них

6.1. Доступ лиц (далее – исследователи), осуществляющих научные исследования, при разработке которых необходимо изучение музейных предметов, к музейным предметам и информации о них осуществляется на основании обращений организаций любой организационно-правовой формы, в трудовых или гражданско-правовых отношениях с которыми состоят исследователи, а также обращений высших или средних учебных заведений в отношении обучающихся лиц.

6.2. Обращения, направляются на имя руководителя Музея-заповедника с указанием фамилии, имени, отчества (при наличии), ученой степени (при наличии), научного звания (при наличии), гражданства (подданства) исследователя, темы и сроков выполнения работы, контактных данных исследователя.

6.3. Руководитель Музея-заповедника в течение 5 (пяти) рабочих дней принимает решение о доступе исследователя к музейным предметам и информации о них.

6.4. Доступ к музейным предметам не представляется в следующих случаях:

- нахождение музейных предметов на временной (постоянной) экспозиции, на реставрации (консервации) в других организациях
- сведения о музейных предметах составляют государственную тайну или относятся к иной охраняемой в соответствии с законодательством Российской Федерации информации ограниченного доступа. Уведомление о невозможности представления доступа исследователя к музейным предметам государственный или негосударственный музей в течение 5 (пяти) рабочих дней направляет в организацию, в трудовых или гражданско-правовых отношениях с которой состоит исследователь, или в учебное заведение по электронной почте или почтовым отправлением с уведомлением о вручении.

В случае нахождения музейных предметов на временной

(постоянной) экспозиции, на реставрации (консервации) в других организациях, в уведомлении указываются планируемые сроки их возврата в музей.

6.5. Если физические характеристики (масса, размеры) и (или) состояние сохранности музейного предмета, не позволяют его перемещать из места постоянного хранения, Музей-заповедник организует доступ исследователя к нему, включая представление сканированных, микрофильмированных или фотографических изображений музейного предмета, позволяющих рассмотреть его в целом и фрагментарно (марки, клейма, печати, подписи, записи, орнамент, технические приемы изготовления и другие).

6.6. Доступ исследователя к музейным предметам, находящимся в фондохранилище, осуществляется в присутствии хранителя музейных предметов, на ответственном хранении которого находятся данные музейные предметы, и в целях исполнения заявленной научно-исследовательской работы.